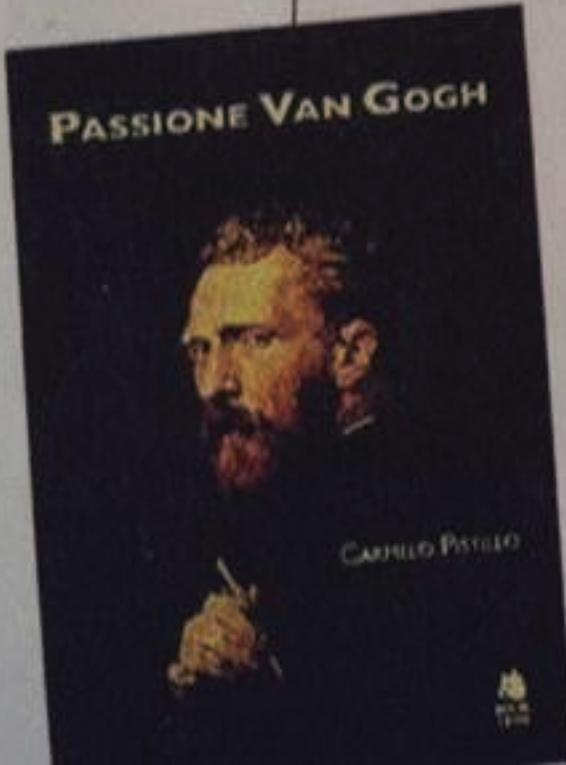


I segreti dell'inquieto Van Gogh



L'alta vocazione poetica e drammaturgica di Carmelo Pistillo porta sulla ribalta il "caso Van Gogh": l'arte e la vita, le ossessioni e la malattia, le profonde inquietudini, l'ansia creativa e il disagio esistenziale del grande pittore olandese danno infatti vita a una vera e propria pièce in cui i flussi di coscienza scorrono impetuosi tra i fragili argini di una personalità complessa. Il libro (*Passione Van Gogh*, BookTime, pp. 80, 12 euro) è una "trasfigurazione teatrale" — con tanto di indicazioni di scena — che tra visioni e apparizioni vede sfilare sul palco letterario i colleghi e le amanti, il fratello Theo e il fantasma dell'amico-rivale Paul Gauguin.